



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	القافية
رمز المقرر:	1-501232 للطلاب / 1-531232 للطالبات
البرنامج:	بكالوريوس اللغة والنحو والصرف
القسم العلمي:	قسم اللغة والنحو والصرف
الكلية:	اللغة العربية وآدابها
المؤسسة:	جامعة أم القرى

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... 3
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... 3
1. الوصف العام للمقرر: ..... 3
2. الهدف الرئيس للمقرر ..... 3
3. مخرجات التعلم للمقرر: ..... 3
- ج. موضوعات المقرر ..... 4
- د. التدريس والتقييم: ..... 4
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم..... 4
2. أنشطة تقييم الطلبة ..... 5
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... 5
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... 6
1. قائمة مصادر التعلم: ..... 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... 6
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... 6
- ح. اعتماد التوصيف..... 7



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: 10 ساعات فصلياً، بواقع ساعة واحدة أسبوعياً
2. نوع المقرر:
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input checked="" type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: المستوى الأول – الفصل الثاني
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): العروض 501131-2، والعروض 501232-2
5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد

## 6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	1	100%
2	التعليم المدمج	لا يوجد	-
3	التعليم الإلكتروني	لا يوجد	-
4	التعليم عن بعد	لا يوجد	-
5	أخرى	لا يوجد	-

## 7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	10
2	معمل أو إستوديو	-
3	دروس إضافية	-
4	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	10

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر: يعد هذا المقرر المدخل والمنتهي لعلم القافية، ويدرس أنواع القوافي، وعيوبها، والضرائر الشعرية التي قد يضطر الشاعر لارتكابها مخالفاً بها القياس.
2. الهدف الرئيس للمقرر إكساب الطلاب والطالبات قدرًا من المعارف في علم القافية، حيث يدرسون التعريف بالقافية، وحروفها، وأنواعها، وعيوبها، والضرائر الشعرية

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
3ع	1.1 أن يعدد الطلاب والطالبات حروف القافية
2ع	1.2 أن يذكر الطلاب والطالبات أنواع القافية
1ع	1.3 أن يحدد الطلاب عيوب القافية وأهم الضرائر الشعرية
	1...
	2 المهارات
1م	2.1 أن يميز الطلاب والطالبات أنواع القافية.
4م	2.2 أن يصوب الطلاب والطالبات أبيات الشعر إذا وقع فيها كسر عروضي بسبب القافية
5م	2.3 أن يقارن الطلاب والطالبات بين أنواع الضرائر الشعرية
	2...
	3 القيم
1ك	3.1 أن يعقد الطلاب والطالبات مناظرة حول مجموعة من أبيات الشعر لكشف عيوب القافية بها
2ك	3.2 أن يجمع الطلاب والطالبات مادة علمية حول موضوع يحدده الأستاذ باستعمال شبكة الإنترنت
3ك	3.3 أن يستعمل الطلاب والطالبات معارفهم في هذا المقرر في التعرف على أنواع الضرائر الشعرية بسرعة ودقة
	3...

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف القافية وأحوالها .	1
2	من حروف القافية : الروي، ما يصلح لأن يكون رويًا وما لا يصلح من حروف الهجاء .	1
3	أسماء حروف القافية : الوصل، والخروج، والرديف، والتاسيس، والدخيل	1
4	ألقاب القافية ومسامها.	1
5	حركات أحرف القافية:	1
6	الاختبار النصفي .	1
7	أنواع القافية، وأقسام كل نوع منها .	1
8	من عيوب القافية : الإبطاء، والإقواء، والإكفاء .	1
9	من عيوب القافية : التضمين، والسناد، والإجارة .	1
10	الضرورة الشعرية الواقعة بالقافية، وأحكام هذه الضرورة .	1
10	المجموع	10

### د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.1	أن يتعرف الطلاب والطالبات على معنى القافية وأهمية علم القافية	المحاضرة	الاختبارات الدورية والنهائية
1.2	أن يعدد الطلاب والطالبات حروف القافية	العصف الذهني	الاختبار الدوري
...	أن يحدد الطلاب عيوب القافية وأهم الضرائر الشعرية	التدريب والممارسة + التعلم الذاتي	الاختبار الدوري
2.0	المهارات		
2.1	أن يميز الطلاب والطالبات أنواع القافية.	التدريب والممارسة	الاستماع والملاحظة
2.2	أن يصوب الطلاب والطالبات أبيات الشعر إذا وقع فيها كسر عروضي بسبب القافية	المناقشة والتحليل	الاختبار الشفوي
...	أن يقارن الطلاب والطالبات بين أنواع الضرائر الشعرية	الخرائط المفاهيمية	الاختبارات الدورية والنهائية
3.0	القيم		
3.1	أن يعقد الطلاب والطالبات مناظرة حول مجموعة من أبيات الشعر لكشف عيوب القافية بها	التعلم التعاوني	المناقشة والملاحظة المباشرة
3.2	أن يجمع الطلاب والطالبات مادة علمية حول موضوع يحدده الأستاذ باستعمال شبكة الإنترنت	التدريب والقراءة الجهرية	المناقشة
...	أن يستعمل الطلاب والطالبات معارفهم في هذا المقرر في التعرف على أنواع الضرائر الشعرية بسرعة ودقة	التعلم التعاوني	العرض والمناقشة من خلال فرق عمل

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	التطبيقات والتكليفات المتنوعة	نهاية كل وحدة من المقرر	15
2	الحضور والمشاركة	منذ بداية الفصل	5
3	الاختبار النصفى	السادس	20
4	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	60
5			
6			
7			
8			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

أ- الساعات المكتبية (ساعتان أسبوعياً) تُستغل في الإرشاد الأكاديمي للطلاب وزيارة المكتبة للممارسة العملية لإعداد البحوث.
ب- تشجيع الطلاب على التواصل مع عضو هيئة التدريس في مكتبه، وعبر الإنترنت للإجابة عن استفساراتهم ، و المشاكل التي تعترض سبيل استيعابهم للمقرر .
ج- تخصيص ساعات إضافية لمساعدة الضعيف من الطلاب ، ورعاية الموهبين منهم .

و - مصادر التعلم والمرافق:  
1. قائمة مصادر التعلم:

أهدى سبيل إلى علمي الخليل أ/ محمود مصطفى، مكتبة صبيح، مصر 1970	المرجع الرئيس للمقرر
1) موسيقى الشعر د/ إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، 1978. 2) المرشد الوافي في العروض والقوافي د/ محمد بن حسن عثمان. 3) في العروض والقوافي للخطيب التبريزي. 4) العروض لأبي الفتح بن جني. 5) القوافي للقاضي التنوخي . 6) العقد الفريد لابن عبد ربه، تحقيق د عبد المجيد الترحيني، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
القاعات الدراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز عرض بيانات	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقويم	المقيمون	مجالات التقويم
الاستبانات الفصلية.	الطلاب والطالبات	محاور استبانة تقويم المقرر وعددها أربعة وعشرون محورا منها: ما تعلمته في هذا المقرر مهم وسيفيدني مستقبلاً. ساعدني هذا المقرر على تحسين قدرتي على التفكير وحل المشكلات بدلاً من حفظ المعلومات فقط. ساعدني هذا المقرر على تحسين مهاراتي في العمل على شكل فريق. ساعدني هذا المقرر على تحسين قدرتي على الاتصال بفاعلية.
التقرير الفردي عن كل مجموعة	أعضاء هيئة التدريس	فاعلية التدريس ومدى تحقق مخرجات تعلم المقرر
تقرير قياس مخرجات تعلم البرنامج	قيادات البرنامج	تحقق مخرجات التعلم للمقرر

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم

**مجالات التقويم** (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
**المقيمون:** (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
**طرق التقييم:** (مباشر وغير مباشر)

#### ح. اعتماد التوصيف

رئيس القسم : د/ أسامة السلمي	جهة الاعتماد
الجلسة الأولى للعام الجامعي 1444 هـ	رقم الجلسة
الثلاثاء 3 / 2 / 1444 هـ	تاريخ الجلسة